

Fyra madrigaler

för blandad kör
a capella

Knut Håkansson

Fyra madrigaler

för blandad kör
a capella

Knut Håkansson

1. Väll then som vidt aff höga Klippor
2. Våhr-Wijsa
3. Wiwallij Dröm
4. Lustwins Wijsa

FYRA MADRIGALER

Väll then som vidt af höga Klippor

Knut Håkanson (1887 - 1929)

Martin Opitz (1597 - 1639)

Svensk text: troligen Lars Wivallius (1605 - 1669)

Allegro

Sopran

Alt

Tenor

Bas

f

1 Väll then som vidt aff hö - ga klip - por Kan van - dra
 3 I stoor - ha haff gå stoor - ha vå - gor, Storm - vä - der,
 4 Har Phil - lis ey gods och stoor - ha skat - ter, Så har hoon
 7 Fast hon ey är aff e - dell stånd - he, Så är hoon

f

1 Väll then som vidt aff hö - ga klip - por Kan
 3 I stoor - ha haff gå stoor - ha vå - gor, Storm -
 4 Har Phil - lis ey gods skat - ter, Så har hoon
 7 Fast hon ey är aff e - dell stånd - he, Fast

f

1 Väll then som vidt aff hö - ga klip -
 3 I stoor - ha haff gå stoor - ha
 4 Har Phil - lis ey gods och stoor - ha
 7 Fast hon ey är aff e - dell

f

1 Väll then som van - dra
 3 I stoor - ha haff gå
 4 Har Phil - lis ey gods
 7 Fast hon ey är aff

på een ned - rig baan.
 klip - por och här - dan vindh;
 dock thet iagh be - giär.
 dock aff then - na verld.

van - dra på een ned - rig baan.
 - vä - der, här - dan vindh;
 dock thet iagh be - giär.
 hoon dock aff then - na verld.

8 por Kan van - dra på ned - rig baan. Han off - ta
 vå - gor, Storm - vä - der, här - dan vindh; Then, klook är
 skat - ter, Har hoon thet iagh be - giär. Then kiär - lek
 stånd - he, Så är hoon dock aff verld. Har hoon ey

kan på een ned - rig baan. Han off - ta vidt från
 stoor - ha vå - gor, och vindh; Then, som klook är blif -
 har hoon dock thet iagh be - giär. Then kiär - lek hoon migh
 stånd - he, Är hoon dock aff verld. Har hoon ey myck - it

Han off - ta vidt från vä - gen spas - se - rar aff och an.
 Then, klook är blif - ver hoos Kiäl - lor - na i daa - len sin.
 Then kiär - lek är migh mehr, fast mehrähn gul - let kiär.
 Har hoon ey gods, Så har hoon dockthet iagh be - giär.

Han off - ta vidt från vä - gen spas - se - rar aff och an.
 Then, klook är blif - ver hoos lå - ga Kiäl - lor - na i daa - len sin.
 Then kiär - lek hoon om - fat - tar Är migh mehr ähn gul - let kiär.
 Har hoon ey myck - it gods, Så har hoon dock thet iagh be - giär.

vidt från vä - gen slip - per, Nähr han spas - se - rar aff och an.
 blif - ver hoos the lå - ga Kiäl - lor - na i daa - len sin.
 hoon migh med om - fat - tar Är migh mehr ähn gul - let kiär.
 myck - it gods i land - he, Har hoon dock thet iagh be - giär.

vä - gen slip - per, Nähr han spas - se - rar aff och an.
 ver hoos the lå - ga Kiäl - lor som fin - nas i daa - len sin.
 med om - fat - tar Är migh fast mehr ähn gul - let kiär.
 gods i land - he, Så har hoon dock thet iagh be - giär.

Lento

p Hvar een fö - lier sit e - git sin, *mf* Jagh kiär *mp rit.* hol - ler min her - da - rin.

p Hvar een fö - lier sit e - git sin, *mf* Jagh kiär *mp rit.* hol - ler min her - da - rin.

p Hvar een fö - lier sit e - git sin, *mf* Jagh kiär *mp rit.* hol - ler min her - da - rin.

p Hvar een fö - lier sit e - git sin, *mf* Jagh kiär *mp rit.* hol - ler min her - da - rin.

Våhr-Wijsa

Knut Håkanson (1887 – 1929)

Lars Wivallius (1605 – 1669)

mp Andantino grazioso

Sopran

Godt Mai - je regn giff lät dug - ga tätt neer, Lät

Alt

mp

Tenor

mp

Godt Mai - je regn giff lät dug - ga tätt

Bas

mp

varm dagg ör - ter - na fuch - ta, Oss torc-kan bort -

f *mp*

neer, Lät varm dagg ör - ter - na fuch - ta, Oss torc-kan bort - driff, lät

f *mp*

driff, lät fros-ten ey meer the spä - da bloms-te - ren tuch - ta. Var

mp

fros-ten ey meer the spä - da bloms-te - ren tuch - ta.

mp

Not: Madrigalen kan lämpligen utföras en halvton lägre än skrivet.

nå - digh, var rå - dig, mot them iagh

cresc.

mp

cresc.

Var nå - digh, var rå - dig, mot them iagh

mp

cresc.

beer, Som Her - ran tie - na och fruch - - - ta.

f

ff

f

ff

beer, Som Her - ran tie - na och fruch - - - ta.

f

ff ad lib

f

ff

2. Giff glädie och tröst, lät lärckian ey döö,
lät leffva sommarens svala,
Hugssvala hvar bröst på Sveriges öö,
Som nu mon sorgeligt tala.
Giff sommar, giff blommor, giff godt grönt höö,
Lät göken roopa och gala.
3. Ja, liufliga sool, tuu fattig mans vän
Som tit sken ingom villt spara,
Lyys uppå vårt bord med sommar igien,
Lät köld och torcka bortfara,
Nu längta, nu trängta quinnor och män
At gå i solskinet klara.
4. Lät skogen stå grön, lät iorden få frucht.
Se til at intet oss tränger,
Lät flächta en skön och härligh en lucht,
Aff skoghar, åkrar och engier,
Lät krantzas, lät dantzas medh frögd och tucht
Lät bäddas brokota sänger.
5. Lät gräset bli blött och blomsteren sköön,
Lät dantza lilla lekatten,
Lät fläckta oss sött vidt uth uppå sion
Lät skiönt väärlåsa på hatten,
På aengen giff sängen i gräset grön
Åth them, som färdas om natten.

Wiwallij Dröm

Knut Håkanson (1887 - 1929)

Lars Wivallius (1605 - 1669)

Andante

Sopran *mp*

Jagh hör - de fo - gell nech - ter - gal Siun - ga sen qväll i
Jagh sat - te migh nidh på een grön äng, Un - der en lind gior - de

Alt *mp*

Jagh hör - de fo - gell nech - ter - gal Siun -
Jagh sat - te migh nidh på een grön äng ther

Tenor *mp*

Jagh hör - de fo - gell,
Jagh sat - te migh nidh på

Bas *mp*

Jagh
Jagh

een grön daal, En liuf - ligh sång om
jag min säng, Strax iagh i en diup sömpn

ga i de een grön daal, Een
gior de iagh min säng, Strax

nech - ter - gal Siun - ga een qväll i en grön daal,
een grön äng Un - der een lind gior - de iagh en säng,

hör - de fo - gell nech - ter - gal,
sat - te mig nidh på een grön äng,

iung - frur al - la. Then klang hör - des öff - ver och bergh och
 mänd - he fal - la, Vidh den brunn och vat - - - tu -

liuf - ligh sång om iung - frur al - la. Then klang hör - des öff - ver
 iagh i en diup sömpn mänd - he fal - la, Vidh then brunn och

Een liuf - ligh sång om iung - frur al - la. Then
 Strax iagh i en diup sömpn mänd - he fal - la, Vidh

Een liuf - ligh sång om
 Strax iagh i en diup

p poco fluente
 daa - lar, Jagh gick migh til, öd - mjuk och
 käl - la. Ther Ve - nus skiön och hen - nes

p poco fluente
 bergh och da - lar, Jag gick migh til, öd - mjuk och
 vat - tu - käl - la, Ther Ve - nus skiön och hen - nes

p poco fluente
 klang hör - des öff - ver och bergh och daa - lar, Jag gick migh til,
 then brunn och vat - tu - käl - la, Ther Ve - nus skiön

p poco fluente
 iung - frur al - la, Jagh gick migh til,
 sömpn mänd - he fal - la, Ther Ve - nus skiön

string. e cresc.
 still son At hö - ra then mu - sik och speel, Then
 son Pläg - ha kom - ma nidh aff him - mels thron, Alt

string. e cresc.
 still son At hö - ra then mu - sik och speel, Then
 son Pläg - ha kom - ma nidh aff him - mels thron, Alt

string. e cresc.
 öd - mjuk och still At hö - ra then mu - sik och speel, Then
 och hen - nes son Plä kom - ma nidh aff him - mels - thron, Alt

string. e cresc.
 öd - mjuk och still At hö - ra then mu - sik och speel, Then
 och hen - nes son Plä kom - ma nidh aff him - mels - thron, Alt

ljuf - li - ga klang och fog - le - sång som hör - des medh
vidh then brunn een mor - gon-stund Stad - fäs - tes, stad -

ljuf - li - ga klang och fog - le - sång som hör - des medh
vidh then brunn enn mor - gon-stund Stad - fäs - tes, stad -

ljuf - li - ga klang och fog - le - sång som hör - des
vidh then brunn een mor - gon-stund Stad - fäs - tes,

ljuf - li - ga klang och fog - le - sång som hör - des
vidh then brunn een mor - gon-stund Stad - fäs - tes,

stämp - mor mång, som hör - des med
fäs - mor - tes all kiär - leeks, all

stämp - mor mång, som hör - des medh
fäs - mor - tes all kiär - leeks, all

medh stämp - mor mång, som hör - des medh
stad - fäs - tes all kiär - leeks all

med stämp - mor mång, som hör - des med
stad - fäs - tes all kiär - leeks, all

stämp - mor mång, medh stämp - mor mång.
kiär - leeks för-bundh, all kiär - leeks, för - bundh.

stämp - mor mång, med stämp - mor, stämp - mor mång.
kiär - leeks för-bundh, all kiär - leeks, kiär - leeks för - bundh.

stämp - mor mång, medh stämp - mor, stämp - mor mång.
kiär - leeks för-bundh, all kiär - leeks, kiär - leeks för - bundh.

stämp - mor mång, medh stämp - mor, stämp - mor mång.
kiär - leeks för-bundh, all kiär - leeks, kiär - leeks för - bundh.

Lustwins Wijsa

Knut Håkanson (1887 - 1929)
Samuel Columbus (1642 - 1679)

Allegro

Sopran

f Mu - si - can - ter spee - ler opp, Kunn' i dock så wac - kert
Lus - tig Gos - sar, den - ne Dag Wij så hag - ligt lå - tom *mp*

Alt

f Mu - si - can - ter spee - ler opp, Kunn' i dock så wac - kert
Lus - tig Gos - sar, den - ne Dag Wij så hag - ligt lå - tom *mp*

Tenor

f Mu - si - can - ter spee - ler opp, Kunn' i dock så wac - kert
Lus - tig Gos - sar, den - ne Dag Wij så hag - ligt lå - tom *mp*

Bas

f Mu - si - can - ter spee - ler opp, Kunn' i dock så wac - kert
Lus - tig Gos - sar, den - ne Dag Wij så hag - ligt lå - tom *mp*

f lå - ta: Sträng-je - klang gör Mood i Kropp, Hwad kan Twist och o - ljud
qwä - dom: Wij-san har ock wac - kert laag; Nu wäl - ann, wij sam - man *mp*

f lå - ta: Sträng-je - klang gör Mood i Kropp, Hwad kan Twist och o - ljud
qwä - dom: Wij-san har ock wac - kert laag; Nu wäl - ann, wij sam - man *mp*

f lå - ta: Sträng-je - klang gör Mood i Kropp, Hwad kan Twist och o - ljud
qwä - dom: Wij-san har ock wac - kert laag; Nu wäl - ann, wij sam - man *mp*

f lå - ta: Sträng-je - klang gör Mood i Kropp, Hwad kan Twist och o - ljud
qwä - dom: Wij-san har ock wac - kert laag; Nu wäl - ann, wij sam - man *mp*

mf

bå - ta? Lil - la Gos - se stämm wäl inn,
trä - dom, U - ti Flo - rae Ro - sen - gähl,

mf

bå - ta? Lil - la Gos - se stämm wäl inn,
trä - dom, U - ti Flo - rae Ro - sen - gähl,

mf

bå - ta? Lil - la Gos - se stämm wäl inn,
trä - dom, U - ti Flo - rae Ro - sen - gähl,

mf

bå - ta? Lil - la Gos - se stämm wäl inn,
trä - dom, U - ti Flo - rae Ro - sen - gähl,

Lätt din skä - ra Röst op - gjäl - la Hur en la,
Mä - dan wäd - ret så will skic - ka Al - la

Lätt din skä - ra Röst op - gjäl - la Hur en la,
Mä - dan wäd - ret så will skic - ka Al - la

Lätt din skä - ra Röst op - gjäl - la Hur en la,
Mä - dan wäd - ret så will skic - ka Al - la

Lätt din skä - ra Röst op - gjäl - la Hur en la,
Mä - dan wäd - ret så will skic - ka Al - la

Pillt hoos Wän - nen sin al - dra - foog - ligst sig
wack - ra Gos - sars Skål, Will wij där i af

en Pillt hoos Wän - nen sin al - dra - foog - ligst
la wack - ra Gos - sars Skål, Will wij där i

Pillt hoos Wän - nen sin al - dra - foog - ligst sig
wack - ra Flick - ors Skål, Will wij där i af

Pillt hoos Wän - nen sin al - dra - foog - ligst sig
wack - ra Flick - ors Skål, Will wij där i af

sig af - skall stäl - la. Mu-si - can - ter spee - ler opp, Mu - si -
 af - ton drick - a. Lus-tig gos - sar, den - ne Dag, Lus-tig

sig af - skall stäl - la. Mu-si - can - ter spee - ler opp, Mu - si -
 af - ton drick - a. Lus-tig gos - sar, den - ne Dag, Lus-tig

8 - - - skall stäl - - - la. Mu-si - can - ter spee - ler
 - - - ton drick - - - a. Al-la wack - ra Flick - ors

- - - skall stäl - - - la. Mu-si - can - ter spee - ler
 - - - ton drick - - - a. Al-la wack - ra Flick - ors

can - ter spee - ler opp, Mu - si - can - - -
 Gos - sar, den - ne Dag, Al - la wack - - -

can - ter spee - ler opp, Mu - si - can - ter
 Gos - sar, den - ne Dag, Al - la wack - ra

8 opp, Mu-si - can - ter spee - ler opp, Mu - si - can - ter
 Skål, Al-la wack - ra Flick - ors Skål, Al - la wack - ra

opp, Mu-si - can - ter spee - ler opp, Mu - si - can - ter
 Skål, Al-la wack - ra Flick - ors Skål, Al - la wack - ra

rit. molto ten.
 - - - ter spee - ler opp, Spee - ler opp!
 - - - ra Gos - sars Skål, Al - la Gos - sars Skål!

rit. molto
 spee - ler opp, Spee - ler opp, spee - ler opp!
 Gos - sars Skål, Al - la Gos - sars Skål!

rit. molto
 spee - ler opp, Spee - ler opp, spee - ler opp!
 Flick - ors Skål, Al - la Flick - ors Skål!

rit. molto
 spee - ler opp, Spee - ler opp, spee - ler opp!
 Flick - ors Skål, Al - la Flick - ors Skål!